



**Ann SIROT**  
**réalisatrice**

## **LONG METRAGE**

### **Un détour par Diane**

Scénario & réalisation avec Raphaël Balboni  
Les Films du Fleuve (Belgique), 2026  
*Festival de Saint-Jean-de-Luz*  
*Festival International du Film Francophone de Namur*  
*Prix du Meilleur film, Festival de Venise, Section Orizzonti*

### **Le syndrome des amours passées**

Scénario & réalisation avec Raphaël Balboni  
Hélicotronic (Belgique), 2022  
*Festival de Cannes, Semaine de la Critique*  
*Grand Prix du Festival Cinéma et Musique de la Baule*  
*4 nominations aux Magritte 2024, dont Meilleur Film*  
*Magritte du Meilleur espoir masculin et Magritte du Meilleur montage*  
*Film de clôture du Festival des Champs Elysées*  
*Film de clôture du Festival de La Rochelle*

### **Une vie démente**

Scénario & réalisation avec Raphaël Balboni  
Hélicotronic (Belgique), 2020  
*7 Magritte, dont le Magritte du Meilleur film 2022*  
*Mention Spéciale du Jury et Grand Prix du Public, Rencontres de Bergame*  
*New Director Award, Kosmorama, Trondheim (Norvège)*  
*Prix du Public, Festival Molodist, Kiev*  
*Grand Prix, Prix du Public, Prix Lumière d'Or, La Ciotat*  
*Prix du Public, Festival Effervescence (France)*  
*Prix du Public, Festival des cinq continents (France-Suisse)*  
*Prix du Meilleur scénario, Festival Cinéma Jove, Valencia*

## **COURTS METRAGES**

### **Des choses en commun**

Scénario & réalisation avec Raphaël Balboni  
Angie Prod et Hélicotronic, 25 mn, 2020  
*Prix du Public, Vues d'en Face – Festival LGBTQI, Grenoble*  
*Prix du Public, Le Court en dit Long, Paris*

### **Marcher dans la nuit**

Scénario & réalisation avec Raphaël Balboni  
OriGine Films et l'Oeil Tambour, 4'37 mn, 2018  
*Festival Européen du Film Court, Brest*  
*Short to the Point, Roumanie*  
*Dumbo Art Festival, Brooklyn*

### **Avec Thelma**

Scénario & réalisation avec Raphaël Balboni  
Hélicotronc et L'Oeil-Tambour, 14 mn, 2017  
*Magritte du Meilleur court métrage, 2018*  
*Mention spéciale du Jury, Festival international de Valence (Espagne)*  
*Prix BeTV, Brussels Short Film Festival*  
*Prix du Public, Le Court en dit long, Paris*  
*Prix du Jury jeune, Festival Européen du Film Court, Brest*  
*Prix du Jury, Fenêtre sur courts, Dijon*  
*Prix France 3, Festival Tous Courts, Aix en Provence*  
*Prix du Jury jeune, RamDam Festival, Belgique*

### **Lucha libre**

Scénario & réalisation avec Raphaël Balboni  
Frakas Productions et L'Oeil-Tambour, 12 mn, 2014  
*Prix du Public, Short Screen, Bruxelles*  
*Prix Lenzing, Festival of Nations, Autriche*

### **Fable domestique**

Scénario & réalisation avec Raphaël Balboni  
Frakas Productions, 25 mn, 2012  
*Prix du Public, Brussels Short Film Festival*  
*Prix du Public, Le Court qui en dit long, Paris*  
*Prix de la Meilleure mise en scène, Festival International du Film Indépendant, Bruxelles*  
*Mention « Best original short film », Cleveland*  
*Nomination au Magritte du Meilleur court métrage*

### **La version du loup**

Scénario original  
Réalisation avec Raphaël Balboni  
Frakas Productions, 10 mn, 2011  
*Mention Spéciale BeTV, Brussels Short Film Festival*  
*Prix du Jeune Public, Rencontres Cinéma, Argelès-sur-Mer*  
*Nomination au Golden Horseman, Dresde*  
*Nomination au Magritte du Meilleur court métrage*

### **Juste la lettre T**

Scénario original  
Réalisation avec Raphaël Balboni  
Novak Productions, 19 mn, 2009

**Dernière partie**

Scénario & réalisation avec Raphaël Balboni

AJC Productions, 15 mn, 2008